

Annabella Akçal studierte von 1997-2002 Schauspiel, Sprachgestaltung und Theaterpädagogik an der Theaterakademie in Stuttgart.

Seit 2002 liegt ihr Schwerpunkt in der Regiearbeit.

Ihre Stücke schreibt Sie meist selbst. So beinhalten die Sprechchorarbeiten Texte der Weltliteratur, die durch selbstverfasste Monologe und Inszenierungen pointierte Aussagen treffen.

Die Sprechchorarbeit stellt ein Juwel der Sprachgestaltungsarbeit für Sie dar.